

Curriculum Vitae di Libero Iannuzzi

Maestro di musica e di chitarra, formatore e autore di testi didattici

info@liberoiannuzzi.com
cell. 328 91 28 110
www.liberoiannuzzi.com



Nato a Roma il 24/06/1983, P.iva 13996801000, CF NNZLBR83H24H501Y
Residente a Mogliano Veneto (TV), via Ugo Trevisanato 27 31021

Breve presentazione

Insegno dal **2006** la propedeutica **musica e la chitarra**, per bimbi dai 3 anni in su.

Ho lavorato nelle scuole pubbliche, private, cattoliche, primarie secondarie e dell'infanzia.

Ho studiato **didattica della musica**, chitarra moderna canto e direzione di coro.

Sono autore di libri didattici **bestseller** nella categoria "Didattica musicale per bambini"

Svolgo **formazione e consulenza** per insegnanti in **tutta Italia**.

Ho realizzato corsi di chitarra individuali e collettivi, scritto libri per chitarra, diretto cori di voci bianche, ricoperto il ruolo di maestro di musica nelle classi di scuola primaria e dell'infanzia.

Il mio **metodo** di solfeggio per bambini **Suoni e Silenzi** è utilizzato da oltre 30.000 insegnanti.

Esperienze didattiche in ambito scolastico

- 2020-2021** maestro di musica nella scuola dell'infanzia G.Pellizzari di Ponte di Piave (Tv)
- 2019-2020** maestro di musica nella scuola dell'infanzia paritaria "La Pellegrina" di Mestre (Ve)
- 2019-2020** maestro di musica nella scuola dell'infanzia paritaria "Regina della Pace" di Trivignano (Ve)
- 2019-2020** maestro di musica nella scuola dell'infanzia paritaria Il Germoglio di Mestre (Ve)
- 2019-2020** maestro di musica nella scuola dell'infanzia S. Marco di Mestre (Ve)
- 2019-2020** maestro di musica nella scuola dell'infanzia G.Pellizzari di Ponte di Piave (Tv)
- 2019-2020** maestro di musica nella scuola dell'infanzia paritaria dell'Istituto Canossiano di Mestre (Ve)
- 2018-2019** maestro di musica nella scuola dell'infanzia paritaria Il Germoglio di Mestre (Ve)
- 2018-2019** maestro di musica nella scuola dell'infanzia S. Marco di Mestre (Ve)
- 2018-2019** maestro di musica nella scuola dell'infanzia G.Pellizzari di Ponte di Piave (Tv)
- 2018-2019** maestro di musica nella scuola dell'infanzia parrocchiale di Camin (Pd)
- 2017-2019** maestro di musica nella scuola dell'infanzia paritaria dell'Istituto Canossiano di Mestre (Ve)
- 2017-2019** maestro di musica nella scuola dell'infanzia parrocchiale Sacro Cuore di Granze (Pd)
- 2017-2018** maestro di chitarra presso l'Istituto Comprensivo Parificato G. Farina di Mestre (Ve)
- 2017-2018** maestro di musica presso l'I.C. Trentin di Mestre (Ve)
- 2017-2018** maestro di chitarra e propedeutica musicale presso l'Associazione Chromatica di Zerobranco (Tv)
- 2016-2017** maestro di musica nella sezione nido della scuola "Babylandia 2" di Monterotondo (Rm)
- 2016-2017** maestro di musica e di chitarra presso la scuola paritaria cattolica Sacra Famiglia di Roma
- 2013-2017** maestro di musica e chitarra nella scuola dell'infanzia "Babylandia 2" di Monterotondo (Rm)
- 2013-2017** maestro di musica presso l'istituto comprensivo Espazia di Monterotondo (Rm)
- 2012-2013** maestro di musica nella scuola dell'infanzia di Allumiere(RM)
- 2012-2013** maestro di musica presso la scuola dell'infanzia "Maria Bambina" di Monterotondo (Rm)
- 2011-2015** maestro di musica presso l'istituto comprensivo G. Franceschi di Roma.
- 2009-2011** maestro di musica negli istituti comprensivi Alfredo Bajocco e Oscar Romero, a Roma.

2008/09 laboratorio di educazione linguistica attraverso le canzoni, nell' ambito del progetto europeo "Le parole di tutti" dell'ITIS Alessandro Volta di Guidonia

2008/09 maestro di musica negli IC Palombini e Vincenzo Cuoco di Roma.

2007 laboratorio musicale nel carcere di Rebibbia a Roma

2006-2008 con l'ONG E.I.P. Italia, in qualità di responsabile artistico, in progetti di educazione ai diritti umani attraverso le arti e la musica, condotti con le scuole di Roma e d'Italia.

2006, direzione di un gemellaggio musicale tra il liceo Montale di Roma e una delegazione di studenti libanesi, alla presenza dell'allora Ministro della Pubblica Istruzione Letizia Moratti.

Esperienze didattiche autonome

Nel **2021** pubblico il software Il Pallinatore, per scrivere la musica con il metodo Suoni e Silenzi

Nel **2020** pubblico il libro Saggio di Natale

Nel **2020** pubblico i volumi 2 e 3 della collana **Tutti alla Chitarra**, edita da Fingerpicking SRL e distribuita da Curci.

Nel **2020** pubblico il libro **Piccola Orchestra - Suona la musica classica a scuola**

Dal 2019 realizzo corsi di formazione in presenza e Online in tutta Italia, formando **oltre 1000 insegnanti**

Nel **2019** firmo un accordo editoriale con Fingerpicking SRL per la pubblicazione e distribuzione della mia **collana di libri** Tutti alla Chitarra in **tutte le librerie** d'Italia

Nel **2019** pubblico il libro "**Suoni e Silenzi - solfeggio facile per bambini**" che vende 2500 copie in un anno, posizionandosi al **n.1** nella classifica "Didattica musicale per bambini"

Nel **2018** pubblico il libro **Tutti alla chitarra**, primo testo in Italia dedicato alla chitarra per bambini di 4 e 5 anni

nel **2017** apro il canale Youtube **Libero Iannuzzi**, il primo in Italia dedicato esclusivamente alla didattica musicale per i bambini

Dal **2014** organizzo con mezzi autonomi, e collaboratori da me scelti, il concerto annuale di tutti i miei allievi, portando sul palco fino a 25 bambini raggruppati in piccoli e medi ensemble di chitarre

Nel **2010** deposito il marchio "**Rocco il Cocco & Co. Percorsi di educazione musicale**", che raccoglie personaggi illustrazioni attività e musiche di mia invenzione per la didattica musicale.

Dal **2008** svolgo in autonomia, con P.Iva, l'attività di insegnante di chitarra privato, per singoli e gruppi di allievi dai 4 anni in su, fino agli adulti.

Esperienze come formatore

Di seguito elencate date e luoghi dei corsi di formazione che ho tenuto per insegnanti di scuola d'infanzia e primaria, in tutta Italia.

Ottobre 2020 - Caltanissetta

Settembre 2020 - Mestre

Agosto 2020 - Roma

Febbraio 2020 - Bari

Gennaio 2020 - Mestre in collaborazione con Silvio Lorenzato

Gennaio 2020 - Verona in collaborazione con Silvio Lorenzato

Dicembre 2019 - Teramo

Agosto 2019 - Roma

Formazione

Diploma di maturità scientifica conseguita nel 2002, liceo A. Avogadro, Roma

Laurea triennale in scienze politiche conseguita nel 2006, Università degli Studi di Firenze, voto 103/110

Studi di chitarra condotti privatamente dal 2002 al 2011 con il M° Gianni Mottola ed il M° Daniele Bazzani

Studi di canto e armonia condotti privatamente dal 2009 al 2013 con il M° Daniele Bravi ed il M° Federica Forlino

Corso sul metodo didattico musicale Orff-Schulwerk, primo livello, anno 2008, SMP Donna Olimpia

Corso sul metodo didattico musicale Orff-Schulwerk, secondo livello, anno 2012, SMP Donna Olimpia

Seminario di formazione presso il Centro Didattico Musicale, anno 2014

Corso di Direzione di coro di voci bianche, anno 2017, SMP Testaccio, Roma

Competenze didattiche

Didattica musicale per i piccolini a partire dai 3 anni

Direzione di coro di voci bianche e strumenti ritmici, repertorio classico moderno e popolare

Didattica chitarristica per i piccolini a partire dai 4 anni

Didattica chitarristica per gli adulti, nei generi pop/rock/blues/canzone d'autore

Direzione di piccoli e medi ensemble di chitarre e voci per bambini.

Formazione in didattica musicale per insegnanti di scuola d'infanzia e primaria

Competenze organizzative

Gestione in autonomia di corsi per chitarra individuali e collettivi con classi fino a 10 partecipanti.

Organizzazione di concerti per voci bianche e strumenti ritmici con oltre 100 bambini.

Organizzazione in autonomia di concerti per chitarristi solisti ed ensemble, fino a 25 elementi.

Organizzazione in autonomia di corsi di formazione per docenti, fino a 60 partecipanti.

Conoscenza delle lingue:

Inglese - molto buona

Spagnolo - molto buona

Francese - sufficiente

Competenze digitali:

Conoscenza della LIM - Molto buona

Conoscenza dei sistemi Windows e Android - molto buona

Conoscenza del pacchetto Office - Molto buona

Esperienze artistiche

dal **2006 al 2012** svolgo attività concertistica come chitarrista e cantante, sia come solista che come direttore di band fino a 6 elementi, proponendo repertorio italiano, internazionale e composizioni originali.

tra il **2009** e il **2011** registro tre album di brani inediti da me composti

nel **2009** fondo il complesso Almost Blues, con il quale suono in numerosissimi palchi e festival in tutta Italia, vendendo oltre quattromila dischi

Altre esperienze lavorative:

2001 Animatore del villaggio turistico "L'ultima spiaggia" a Tortolì (NU)

2004-2008 maestro di nuoto per i bambini dai 2 anni in su presso le seguenti piscine: Comunale di Scandicci (FI), Rari Nantes Nomentano di Roma, Dabliù di Roma.